

УТВЕРЖДАЮ

Директор КАУ «Алтайский
государственный театр
кукол «Сказка»



О.А. Сливкина

«24» августа 2026 г

ПОЛОЖЕНИЕ

об отборе участников Образовательной программы театра кукол
«Отражение». Направление «Театральная школа»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения отбора участников Образовательной программы «Отражение» в рамках направления «Театральная школа», который пройдет в Барнауле с 25 по 29 октября 2026 года.

В рамках Проекта состоятся мастер-классы и тренинги по сценической речи, актерскому мастерству, развитию творческих способностей, и другим театральным направлениям. Занятия проведут ведущие педагоги, имеющие большой опыт работы как с детьми, так и с профессиональными артистами.

1.2. Проект пройдет в г. Барнауле на площадке КГБУ «Санаторий Обь» (Змеиногорский тракт, 77).

1.3. Сроки проведения Проекта – с 25 по 29 октября 2026 года.

1.4. Участники Проекта (далее – «участники») – юные воспитанники творческих и театральных коллективов, школьных театров в возрасте 9 - 14 лет, которые любят театр и хотят заниматься им в дальнейшем.

1.5. Отбор участников Проекта проводит КАУ «Алтайский государственный театр кукол «Сказка» (далее - «АГТК «Сказка», «организатор отбора») среди обучающихся детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций, творческих объединений при краевых (муниципальных) учреждениях культуры Алтайского края по направлению «Театральное искусство», участников школьных театров общеобразовательных организаций, расположенных в городских округах и муниципальных образованиях Алтайского края.

1.6. Информация о Проекте размещается в информационно-коммуникационной сети Интернет по адресу: <https://www.teatr-skazka22.ru/proekty/образовательная-программа-отражение>.

2. Порядок и условия проведения отбора

2.1. Для отбора участников Проекта формируется комиссия из профессионалов творческой части и других специалистов АГТК «Сказка».

2.2. Заявки на участие в отборе оформляются путем заполнения электронной формы по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6a83e88e902902186fd5cfc2/> в срок до 15 сентября 2026 года включительно. Заявки, направленные позже установленного срока, могут не рассматриваться.

2.3. Организатор отбора и комиссия в срок до 1 октября 2026 года осуществляют технический отбор поступивших заявок на соответствие требованиям положения, подводят итоги и допускают к участию в проекте.

2.4. Комиссия оценивает материалы кандидатов и определяет состав участников. Общая квота конкурса составляет 100 человек. Распределение мест между возрастными категориями осуществляется ориентировочно в следующих пропорциях: I категория (9–11 лет) – до 50 человек;

II категория (12–14 лет) – до 50 человек.

При этом Комиссия оставляет за собой право изменять пропорцию распределения мест между категориями в пределах установленной общей квоты в зависимости от уровня представленных работ и конкурсной ситуации.

2.5. Отбор участников проводится среди обучающихся по критериям, указанным в Приложении 1 настоящего Положения.

2.6. Победителями отбора становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

2.7. По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список в каждой возрастной категории от наибольшего количества баллов до наименьшего.

2.8. Решение Комиссии оформляется протоколом, включающим всю сводную информацию о проведении и итогов всех этапов отбора, который подписывается всеми членами Комиссии.

2.9. Результаты отбора публикуются в информационно-коммуникационной сети Интернет по адресу: <https://www.teatr-skazka22.ru/proekty/образовательная-программа-отражение>.

2.5. Участники, прошедшие отбор, направляют на электронный адрес alt_skazka@mail.ru организатора отбора в срок не позднее 5 календарных дней со дня даты публикации итогов отбора письмо, подтверждающее готовность принять участие в Проекте в указанные сроки.

3. Контакты для связи

3.1. Шишанов Дмитрий Сергеевич, главный режиссер АГТК «Сказка», координатор направления «Театральная школа» Образовательной программы театра кукол «Отражение», тел. 8-913-235-13-05;

3.2. Павлова Лидия Ивановна, заслуженная артистка РФ, ведущий мастер сцены АГТК «Сказка», тел. 8-906-943-33-34.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Положению об отборе
участников Образовательной
программы театра кукол
«Отражение». Направление
«Театральная школа»

Критерии отбора

**участников Образовательной программы театра кукол «Отражение».
Направление «Театральная школа»**

ФИО участника	Наименование критерия	Количество баллов (0-10)
1. Иванов Иван (пример)	Индивидуальное участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня)	
	Участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня) в составе коллектива	
	Активность участия в творческом коллективе (школьные театры, театральные коллективы ДШИ, ДЮЦ, любительские и самодеятельные театральные коллективы) – роли, спектакли и т.д.	
	Творческая и жизненная позиция (чему бы хотелось научиться, сыграть, овладеть, какие человеческие ценности близки участнику)	
Итоговое количество баллов:		
2.	Индивидуальное участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня)	
	Участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня) в составе коллектива	

	Активность участия в творческом коллективе (школьные театры, театральные коллективы ДШИ, ДЮОЦ, любительские и самодеятельные театральные коллективы) – роли, спектакли и т.д.	
	Творческая и жизненная позиция (чему бы хотелось научиться, сыграть, овладеть, какие человеческие ценности близки участнику)	
Итоговое количество баллов:		
3.	Индивидуальное участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня)	
	Участие в творческих и театральных конкурсах и фестивалях (чтецкий, песенный, театральный, стэм и др. любого уровня) в составе коллектива	
	Активность участия в творческом коллективе (школьные театры, театральные коллективы ДШИ, ДЮОЦ, любительские и самодеятельные театральные коллективы) – роли, спектакли и т.д.	
	Творческая и жизненная позиция (чему бы хотелось научиться, сыграть, овладеть, какие человеческие ценности близки участнику)	
	Итоговое количество баллов:	

Эксперт комиссии по отбору участников
 Образовательной программы театра кукол «Отражение».
 Направление «Театральная школа»

_____ / _____